



# Première Étape

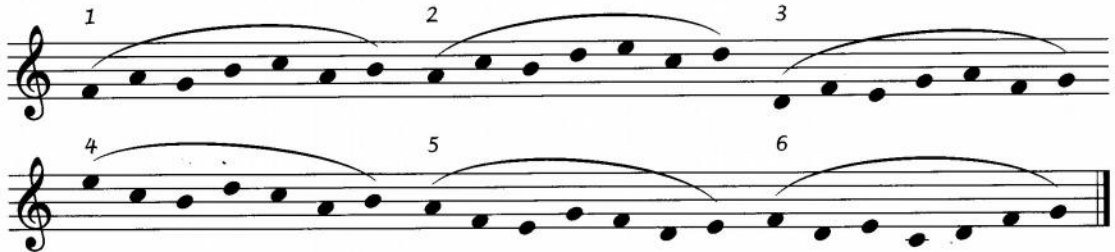
## Leçon 1

PROF  
26

Révision



1. Je lis cet exercice 3 fois, chaque fois plus vite que la précédente, en respirant entre chaque groupe de notes.



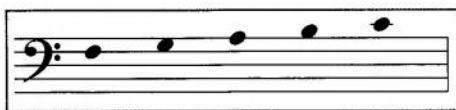
2. Je lis dans ma tête cette série de notes. Dès que je la sais bien, je la cache et la récite par cœur. Après cela, je peux même écrire le nom des notes.



→ Pour la clé de Fa :

xy

Révision



1. Je contrôle si je n'ai pas oublié la



2. Peut-être mon professeur l'a-t-il oubliée puisqu'il lit ce texte avec deux fautes. Lesquelles ?





# Première Étape

## Première pause musicale

- Je regarde attentivement tous les rythmes que voici, parmi ceux que j'ai appris. Il y en a un que je ne connais pas encore. Lequel ? Par contre, il y en a un que je connais mais qui n'est pas écrit ici. Je le retrouve et je l'écris dans le

- Parmi tous les rythmes (notes et silences) que je connais, il y en a au moins 5 qui valent une  $\text{c}$  c'est-à-dire un temps dans les mesures à  $\frac{2}{4}$ ,  $\frac{3}{4}$  ou  $\frac{4}{4}$ . Je les écris, en écrivant aussi leur nom.



# Première Étape

## Pour en savoir plus

PROF  
P. 10

Lectures  
de  
notes

