

**LES FONCTIONS  
PAR RAPPORT  
AU *verbe***

**Chacun sait que le verbe est l'élément principal de la phrase.**

**La plupart des autres mots le complètent et tournent autour de lui...**

**...comme les planètes autour du soleil.**

**Ils occupent donc une fonction par rapport à lui.**

**Un verbe exprime une *action*.**

**Il y a toujours quelque chose ou quelqu'un qui produit cette action :**  
*le sujet.*

**Ex : *Je* mange.**



**Il est rare que cette action ne s'*incarne* pas dans un *lieu* et un *temps*  
donnés, pour une *raison* donnée, etc.**

**Il y a donc généralement des mots qui *ancrent* l'action du *sujet* dans la réalité et expriment les *circonstances* qui entourent l'action...**

**où ? quand ? comment ? pourquoi ? etc.**

**Ce sont les *compléments circonstanciels*.**

**Ex : Je mange *dans la cuisine.***

**Mais il arrive le plus souvent que l'action *se transmette* à quelque chose qui est *visé* par elle...**

...qui la *subit* et en est, d'une manière ou d'une autre, *transformé*.

**Il s'agit au sens strict de l'*objet* de l'action, de son *objectif*.**



**On parle alors de *complément d'objet*.**

**Ex : Je mange *une glace* dans la cuisine.**

*Remarque :*

**Si je mange comme un cochon et que je fais tomber ma glace...**

**vous me direz que la cuisine est concernée par l'action et qu'elle en est transformée.**

**C'est vrai... mais c'est *faux* !**

Je peux dire : **la glace** *est* mangée.

Je ne peux pas dire : **la cuisine *est* mangée.**



**Cela signifie que la cuisine, contrairement à la glace, n'est pas *l'objet* de l'action.**

**Elle n'est pas *visée* par elle.**

**Toute transformation de la cuisine qui résulterait de l'action serait  
fortuite et imprévue.**

*Cela n'a rien à voir.*

*Conseil :*

**Pour différencier la *circonstance* de l'*objet*...**

**...demandez-vous :**

▶ **le mot ou groupe de mots est-il *réellement visé* par l'action ?**



**Est-il oui ou non l'*enjeu* de l'action ?**

**Si oui, c'est un *objet*. Si non, c'est une *circonstance*.**

▶ **le mot ou groupe de mots peut-il être oui ou non *déplacé* dans la phrase sans dommage pour elle ?**

**Si oui, c'est une *circonstance*. Si non, c'est un *objet*.**

*À retenir :*

► **le verbe : *noyau* de la phrase ou de la proposition.**

► **le sujet** : celui qui *produit l'action* du verbe.

- ▶ **l'objet : ce ou celui qui est *visé* par l'action et la *subit* au premier chef.**



- ▶ **la circonstance** : ce qui *ancree l'action dans la réalité* : un lieu, un temps, une cause, une manière, etc.

Fin